

Suplemento quincenal de LILIA

(Con autorización eclesíastica)

AÑO I

ALCOY, 1.º DE MARZO DE 1953

NÚM. 1

BAJO TU MANTO

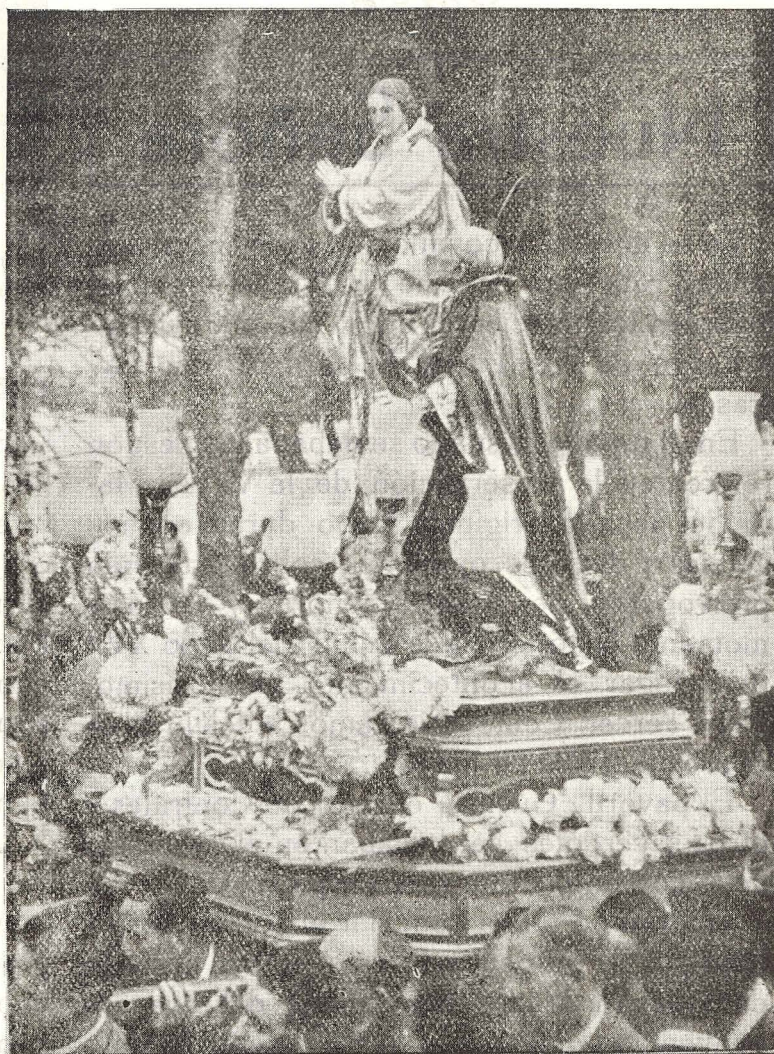
CENTENARIO inicia su publicación en el preciso momento en que comienzan los actos preparatorios del Tercer Centenario y Coronación de la Santísima Virgen de los Lirios

Los altavoces misionales resuenan de nuevo en los corazones de los buenos hijos de Alcoy y las voces de los Padres remueven las conciencias, para dejarlas limpias como blancos lirios semejantes a aquellos con que nos alegró nuestra dulce Madre del Carrascal.

En este momento, en que verdaderamente empezamos los actos de este solemne y triunfal Centenario, surge esta humilde hojita de carácter popular, hija menor de la revista oficial LILIA.

Nuestra misión no es la de cimentar el gran acontecimiento de 1653 removiendo archivos y entretejiendo artículos eruditos. Nuestra misión es más sencilla, más popular, más de todos y para todos. Nuestra misión consistirá, durante nuestra breve existencia, en mojar la pluma en el corazón y hablar a todos con amor y entusiasmo de la Madre, que allá en el hermoso Carrascal ruega a Dios por sus hijos los alcoyanos, que afanosamente viven su fe y su trabajo en esta laboriosa ciudad de Alcoy.

El segundo objetivo de CENTENARIO se-



Rodeada de luces, sobre blancas flores y teniendo por peana a sus hijos de Alcoy, la Santísima Virgen de los Lirios avanza majestuosa y sonriente entre plegarias y vítores.

rá el difundir cuanto se refiera a los actos tan trascendentales que se irán desarrollando de marzo a mayo del presente año. Las noticias, los rumores, todo lo que se relacione con el

Centenario y Coronación de la Santísima Virgen de los Lirios tendrá cabida en nuestras columnas.

Como CENTENARIO tendrá un ambiente popular y quiere vivir entre el pueblo, anima cuantos sientan entusiasmo por nuestra Patrona, para que envíen espontáneamente sus colaboraciones. que tendremos sumo gusto en publicar.

Y ahora, que la Virgen de los Lirios, nuestra dulce Madre, bendiga esta sencilla publicación de su Centenario, porque si lo hace estamos seguros del éxito de nuestro cometido y la consecución de los objetivos propuestos.



Nuestra Señora

Ya se acerca, alcoyanos, el gran acontecimiento religioso de este 1953 en el que se cumplen los trescientos años del maravilloso hallazgo de los Lirios Milagrosos del Carrascal.

En el mundo cristiano se debatía la cuestión referente a la preservación de la Virgen María del pecado original. Hubo duras controversias y distintas opiniones sobre esta gran prerrogativa de Nuestra Señora, y en este momento histórico de la mitad del siglo XVII tuvo lugar el acontecimiento hermosísimo, cuyo Tercer Centenario vamos a celebrar en el próximo mes de mayo.

El pavorde Guerau, el *retor* de Confrides y otros sacerdotes se hallaban en el Carrascal de Alcoy en plan de retiro espiritual.

Guerau no podía conciliar el sueño, absorbido por su preocupación respecto al misterio de Nuestra Madre Inmaculada del que era convencido defensor y cuyo reconocimiento se retrasaba en la Cristiandad. En esta ocasión memorable, entre el hondo silencio de la noche embalsamada por el aroma de flores silvestres, surgió ante la vista del piadoso pavorde aquel lirio entre espinas en cuyo bulbo se veía esculpida la imagen de la Purísima Concepción.



Nuestro amado Prelado el Excmo. y Rvdmo. Dr. D. Marcelino Olaechea envió su bendición para Alcoy con ocasión de la Misión de 1950, desarrollada bajo la mirada maternal de la Virgen de los Lirios. CENTENARIO le pide su paternal bendición para sus actividades.



El prodigio se repitió tres veces y no saliendo de su asombro preguntaron a un labriego que pasaba si él veía algo de extraordinario en aquel bulbo, y éste, sin dudar, afirmó ser la imagen de la Purísima Virgen María. Ya no se podía poner en duda el hecho, la Reina de los Cielos había dispensado aquel don a Alcoy, aportando su prueba inmovible en medio de las discusiones humanas.

Los descendientes de aquellos alcoyanos del siglo XVII, amantes de la tradición, enamorados de María Inmaculada, fieles al sagrado depósito que se nos confió en 1653, debemos renovar nuestra devoción a la Virgen de los Lirios y como broche de este Tercer Centenario ofrendaremos a Nuestra Madre una hermosa corona que sea muestra del amor que sus hijos le profesamos.

Preparémonos a celebrar con todo entusiasmo y fe los grandes días que se aproximan, en los que la Virgen derramará a raudales su gracia sobre los corazones.

Trovadores Marianos

Entre los trovadores de la Virgen de los Lirios cabe destacar a nuestro paisano don Adrián Miró. Este joven y culto poeta de fina sensibilidad artística ha colaborado intensamente en LILIA en notables y documentados artículos, pero su alma es ante todo poesía y delicada fibra artística.

Su pluma fácil, su palabra flúida y armoniosa sabe desgranar como sutil incienso dulces endechas a la Madre.

EL CARRASCAL

Frarets son les carrasques baix la lluna
que preguen per amor,
frarets enamorats del aire ombrívol
i la meditació.

Mòngetes son les cándides palomes
que preguen per amor,
mòngetes que s'allunten ruboroses
diguémos sempre «adiós».

Angelets son els núvols sobre el aire
que preguen per amor,
angelets que s'en van vora al crepúscle
a demanar pel mon.

ADRIÀ MIRÓ



Micro-Noticias

Quienes sientan curiosidad por conocer los actos que en honor de la Santísima Virgen de los Lirios se avecinan lean nuestro micro-noticiario.

• La Misión, que se renueva del 1 al 8 de marzo, tiene por objeto empezar a preparar los corazones para el Tercer Centenario y Coronación de nuestra Patrona.

• La renovación de la Santa Misión está a cargo de los Padres Paúles que misionaron en Alcoy el año 1950.

• El P. Pardo dirigirá a los misioneros, que llenos de amor y entusiasmo, harán sonar su voz aleccionadora por toda nuestra ciudad.

• Habrá conferencias para todos los sectores de la vida alcoyana. La Misión es de todos y va dirigida a todos, porque todos somos hijos de Dios.

• Nuestra Madre la Virgen de los Lirios tiene ya encargada su corona. Se dice que estará adornada con 350 brillantes, esmeraldas y adornos en marfil.

• ¿Su coste?... Cuenten ustedes más allá de las 250.000 pesetas.

• Será la corona la ofrenda visible que hará Alcoy a su Madre y Señora. Entrega generosamente tu donativo, sea grande o sea pequeño. La Virgen sabe agradecer lo que por ella se hace con amor.

• La Santa Misión culminará en un solemne Vía Crucis y un magno Acto Eucarístico. Estas concentraciones de corazones ardientes serán los primeros ramilletes de lirios y joyas que Alcoy pondrá a los pies de su Excelsa Madre.

• En este pórtico del Tercer Centenario y Coronación de la Virgen no regatees tu asistencia y cooperación. ¡Todo por la Madre!... Ella es puro amor. ¡Sé para Ella un buen hijo! ¡Prepara debidamente tu alma para los grandes días que se avecinan!

• Se ha premiado la partitura musical del Himno Oficial del Centenario. El premio ha correspondido al compositor de Madrid don Angel Mingote Lorente. La letra es de nuestro paisano don Juan Valls Jordá.

HIMNO OFICIAL DEL CENTENARIO

El Himno Oficial del Tercer Centenario tiene que ser como la vibración colectiva del pueblo de Alcoy. El tiene que compendiar esa veneración y ese entusiasmo que nuestra ciudad siente hacia la Madre Santísima, que en 1653 dispensó a los alcoyanos el delicado regalo de tres blancos lirios con su imagen benditísima.

Numerosas composiciones poéticas aspiraron al honor de interpretar el sentir de este pueblo, pero de entre todas ellas, se entresacó esta fina y fervorosa poesía, que no dudó el Jurado Calificador en declarar como la más bella y expresiva.

El conocido poeta alcoyano, nuestro amigo don Juan Valls Jordá, que ha sabido tan bien interpretar el alma popular en sus poesías en lengua valenciana y cuyo venero espiritual culminó en el auto sacramental premiado en los Juegos Florales celebrados en Alicante, ha sabido plasmar ahora en este magnífico himno los afanes esperanzas de este pueblo predilecto de la Madre de Dios, bajo la advocación de la Virgen de los Lirios, Patrona de Alcoy.

A continuación ofrecemos a nuestros lectores la delicada y sentida composición de nuestro paisano don Juan Valls Jordá, premiada para Himno Oficial de este Tercer Centenario de nuestra Excelsa Protectora:

I

En milagro lilial aparecida,
tres siglos por Alcoy enaltecida
con santa devoción de fe y amor.

Cantemos con unción enamorada
la gracia sonriente y derramada
que brota de tu sacro resplandor.

(COPLA)

Virgen de los Lirios,
con gozo cristiano
el pueblo alcoyano
se une en fiel haz.

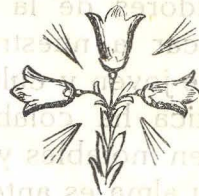
Oh Madre piadosa
desde tu montaña,
cede a Alcoy y a España
la gracia y la paz.

II

Con mariano fervor de pleitesía
rendimos homenaje de alegría
y renovada fiesta ante tu altar.

Te ofrenda para siempre la corona
el pueblo que te quiere por Patrona
y sabe que tu luz le ha de guiar.

Ante el III Centenario



Entre los espinos del materialismo de nuestro tiempo, ofrezcamos a la Virgen, los lirios de nuestros corazones amorosos.

✿ Madre Santísima de los Lirios, ruega por tus hijos de Alcoy.

✿ Alcoyano, sé generoso con tu dulce Señora. Dale tu entusiasmo y tu amor.

✿ ¿Qué criatura será más digna de ser amada y coronada que la Santísima Virgen?

✿ La celebración del Tercer Centenario y Coronación de la Virgen de los Lirios es una deuda de honor que Alcoy tiene contraída con su Reina.

✿ Alcoy debe vibrar de emoción y entusiasmo bajo el manto amoroso de su Patrona.

✿ El Centenario y Coronación de la Madre de Dios debe ser la preocupación más honda y sentida en estos momentos.

✿ Se aproxima el momento de demostrar el cariño que tenemos a nuestra Madre del Carrascal.

✿ Si la Virgen nos da todo su cariño ¿cómo no corresponder nosotros de igual forma?

✿ Tu eres la alegría del Cielo, sé en este mundo el consuelo de tu pueblo.

✿ No desampares ¡oh Virgen de los Lirios! a los que en tí confían y en tus maternales brazos se cobijan.